



MUSIKVEREIN

GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE
IN WIEN



**PROGRAMM FÜR KINDER,
JUGENDLICHE & FAMILIEN
2024/25**

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE & FAMILIEN 2024/25

2	Vorwort	47 PROGRAMM FÜR SCHULEN PRIMARSTUFE
4	Ein Besuch im Musikverein	48 Albertos Abenteuer SEKUNDARSTUFE I
5	PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE & FAMILIEN	49 Wunderwelt Orchester SEKUNDARSTUFE II
6	Dodo und Tatz (0–3)	50 Rising Stars
10	Topolina (3+)	51 Backstage Onstage
14	Sebastian und das Tontelefon (3+)	52 Archiv macht Schule
18	Agathes Wunderkoffer (4+)	53 THE POWER OF MUSIC
22	Albertos Abenteuer (5+)	54 Édith Carron · Illustratorin der Saison 2024/25
26	Allegretto (6+)	55 Kreativseite für Kinder
32	Capriccio (10+)	
38	Wunderwelt Orchester (10+)	
40	Taschenlampen-Führungen (6+)	
42	CLUB 20	56 Informationen & Service
43	PROGRAMM FÜR KINDERGÄRTEN	58 Kalendarium
44	Topolina	61 Saalpläne
45	Sebastian und das Tontelefon	64 Impressum
46	Agathes Wunderkoffer	

LIEBE MUSIKFREUNDINNEN UND MUSIKFREUNDE

Was gibt es Besseres als eine gute Freundschaft? Freundschaften halten oft ein Leben lang. Eine freundschaftliche Beziehung zum Musikverein und zur Musik begleitet viele Menschen ebenfalls ein Leben lang. Aber wussten Sie, dass der Grundstein dafür schon im Babyalter gelegt werden kann?

Im Musikverein richten sich sieben *Abonnementreihen* an Kinder und Jugendliche jeden Alters, beginnend mit dem ersten Lebensjahr. Sie nehmen das junge Publikum an der Hand und begleiten es spielerisch in die Welt der Musik, von der allerersten Begegnung bis hin zu den großen Konzerten des Hauses: „Dodo und Tatz“ (0-3), „Topolina“ (3+), „Sebastian und das Tontelefon“ (3+), „Agathes Wunderkoffer“ (4+), „Albertos Abenteuer“ (5+), „Allegretto“ (6+) und „Capriccio“ (10+).

Den Qualitätsmaßstab setzt der Musikverein ganz oben an, auch in den Programmen für junges Publikum. Fast alle Produktionen und Konzerte werden selbst produziert. Wir verbinden darin Tradition mit Innovation: Die reichhaltige Geschichte des Hauses lässt uns nicht verharren, sondern leidenschaftlich und ideenreich nach vorne blicken, zusammen mit ausgewählten und herausragenden Künstler:innen. Im Rahmen der Reihe „Allegretto“ präsentieren wir beispielsweise Erich Kästners Kinderbuchklassiker „Die Konferenz der Tiere“ als spektakuläres Musiktheater in erstklassiger Besetzung, sowohl auf als auch hinter der Bühne, mit Musik des preisgekrönten Komponisten Thierry Tidrow, Musiker:innen des Black Page Orchestra, Schauspiel und fantasievollen Tier-Kreationen.

Aufgrund des enormen Interesses gibt es in der Saison 2024/25 weitere Konzerttermine bei „Dodo und Tatz“, „Agathes Wunderkoffer“ und „Sebastian und das Tontelefon“, eine Konzertreihe, die 2023 für den STELLA-Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum nominiert wurde. Von den Kinder- zu den Jugendkonzerten ist es ein kleiner Sprung: Die Reihe „Capriccio“ richtet sich neuerdings an ein Publikum ab 10 Jahren, sodass es nahtlos an „Allegretto“ anschließen kann. Apropos „Capriccio“: Auch hier reagieren wir auf die große Nachfrage und bieten dieses Mal gleich zwei Konzerte im Goldenen Saal an, das dritte Konzert im Brahms-Saal wiederholen wir an zwei aufeinanderfolgenden Tagen.

Da das Programm im Haus entsteht, können Kinder und Jugendliche auch an den großen Saison-Highlights teilhaben. In einem *Programmschwerpunkt* widmet sich Igor Levit, einer der bedeutendsten Pianisten unserer Zeit, Sergej Prokofjew. In der Reihe „Allegretto“ kann man sein Ballett „Cinderella“ erleben – in einer Neuproduktion desselben künstlerischen Teams, das in der Vergangenheit bereits mit „Der Feuervogel“ Furore machte, erinnern Sie sich?

Unser alljährliches *Musikverein Festival* trägt dieses Mal den Titel „Claras Blumenalbum“. Im Zentrum steht der Kosmos einer bedeutenden Frau und Künstlerin der Vergangenheit: Clara Schumann. Dem Haus ist die Musikerin auf besondere Weise verbunden – nicht zuletzt, weil unser Archiv ein Blumenalbum mit getrockneten Sträußchen für ihren Freund Johannes Brahms besitzt, dem sie zeitlebens zugeneigt war. Wir bereiten das Thema vielseitig für Familien auf: Bei „Dodo und Tatz“ dreht sich alles um das Schenken, in „Agathes Wunderkoffer“ geht es um Wiesenblumen aller Art und „Wunderwelt Orchester“, das Nachfolgeprojekt von „Klassik-Hits im Goldenen Saal“, trägt das Motto „Love is in the Air“. In unserem großen Musiktheaterstück „Träumerei“ aus der Reihe „Allegretto“ lernt unser Publikum schließlich Robert Schumanns berühmtestes Klavierwerk, seine „Kinderszenen“, kennen – eine klingende Zukunftsfantasie des frisch verlobten Paares Clara und Robert und Ausgangspunkt für eine magische Reise ins Land der Träume.

Doch was ist mit Kindern und Jugendlichen, die nicht mit ihren Familien zu uns kommen können? *Kulturelle Teilhabe* ist dem Musikverein ein wichtiges Anliegen. Veranstaltungen für Kindergärten und Schulen richten sich daher an junge Menschen aus allen Wiener Gemeindebezirken. Neu ist außerdem eine Kooperation des Musikvereins mit CAPE 10, einem modernen Sozial- und Gesundheitszentrum im 10. Bezirk. Das eigens dafür ausgearbeitete Programm „The Power of Music“ steht unter der Schirmherrschaft des Weltstars Elina Garanča und erleichtert armutsbetroffenen Kindern soziale und kulturelle Integration.

All das wäre nicht möglich ohne unsere Künstler:innen, Kooperationspartner:innen und Sie, unsere Abonent:innen und Konzertbesucher:innen. Wir freuen uns auf eine gemeinsame Saison 2024/25, in der neue Freundschaften geknüpft und bestehende vertieft werden, mit und zur Musik.

Stephan Pauly

Intendant der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

EIN BESUCH IM MUSIKVEREIN

ALTERSUNTERGRENZEN

Bitte beachten Sie die bei den Veranstaltungen angegebenen Altersempfehlungen und sehen Sie von einem Besuch mit jüngeren Kindern nach Möglichkeit ab.

AUFSICHTSPFLICHT

Aufsichtspflichtige Kinder können unsere Veranstaltungen ausschließlich in Begleitung von Erwachsenen besuchen.

BODENPLÄTZE

Kinder können in allen Kinderkonzerten direkt vor der Bühne im freigeräumten Saal sitzen (mit Ausnahme der Konzertreihe „Capriccio“ und des Konzertes „Wunderwelt Orchester“). Für Erwachsene stehen im hinteren Saalbereich Sesselreihen zur Verfügung. Bei unserer Babykonzertreihe „Dodo und Tatz“ ist der gesamte Saal mit einem Teppichboden ausgelegt, auf dem Kinder und Erwachsene gemeinsam Platz nehmen können.

BÜHNENBEREICH

Bitte achten Sie darauf, dass Ihr Kind aus Sicherheitsgründen die Bühne nur dann betritt, wenn es ausdrücklich von den Künstler:innen dazu eingeladen wird. Bei den Babykonzerten „Dodo und Tatz“ können sich Kinder und Erwachsene frei im Raum bewegen. Trotzdem bitten wir Sie um Ihre Aufmerksamkeit und Mithilfe, damit keine Instrumente und Requisiten beschädigt, die Künstler:innen und anderen Besucher:innen nicht gestört werden und keine Sicherheitsrisiken entstehen.

GARDEROBE

Mäntel, Taschen, Rucksäcke, Fahrradhelme, Schirme und Klappsessel dürfen aus Sicherheitsgründen nicht mit in den Saal genommen werden. Für die Verwahrung an der Garderobe erlaubt sich die Gesellschaft der Musikfreunde eine Gebühr in bar einzuheben. Bei Kinderkonzerten in den Neuen Sälen sowie bei allen Kindergarten- und Schulveranstaltungen ist die Garderobengebühr im Kartenpreis inbegriffen.

KINDERWÄGEN

Bei unseren Babykonzerten „Dodo und Tatz“ steht ein eigener Parkbereich für Kinderwagen im Foyer des zweiten Untergeschoßes für Sie bereit. Bei allen anderen Veranstaltungen sind Abstellmöglichkeiten für Kinderwagen äußerst beschränkt. Wir bitten Sie daher, nach Möglichkeit ohne Kinderwagen in den Musikverein zu kommen.

SCHOSSKARTEN

Jeder Konzertbesucher:in muss, unabhängig vom Alter, eine eigene Eintrittskarte lösen. Wir bitten daher um Verständnis, dass wir keine Schosskarten anbieten.

SPEISEN UND GETRÄNKE

Bitte nehmen Sie keine Speisen und Getränke in den Konzertsaal mit. Verschüttete Getränke und Essensreste am Boden stellen eine Gefährdung dar.

WICKELTISCHE

Bei unseren Babykonzerten „Dodo und Tatz“ sind in den Toiletten des Foyers im zweiten Untergeschoß Wickeltische vorbereitet.

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE & FAMILIEN

Mitmachen & Entdecken

Im Musikverein können Kinder, Jugendliche und Familien seit mehr als 30 Jahren bei einem vielfältigen Konzertprogramm in musikalische Welten eintauchen. Jede Konzertreihe ist einzigartig – Mitspielen, Mittanzen und Mitsingen nehmen aber überall eine wichtige Rolle ein, denn die musikalische Entwicklung geht Hand in Hand mit dem eigenen Tun. Auch Archiv, Bibliothek und Sammlungen des Hauses öffnen ihre musikalische Wunderkammer für die ganze Familie bei inszenierten und interaktiven Taschenlampen-Führungen.



DODO UND TATZ

Ein Zimmer voll Töne

Konzerte für Babys und Kleinkinder bis zu 3 Jahren

Wenn Dodo und Tatz nach Hause einladen, gibt es was für die Ohren!
Zu liebenswerten Geschichten mit Live-Musik aus verschiedenen Genres
können sich kleine und große Menschen während des Konzerts frei im Raum
zur Musik bewegen, unter Anleitung singen oder einfach nur sitzen, lauschen
und staunen – bei unserem Musik-Spielplatz ist so gut wie alles erlaubt.

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

WER ZUPFT AN DER TÜR?

Fr 20.9.2024, 16.00 Uhr
Sa 21.9.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 22.9.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr

EIN KLANGTEPPICH ZUM TRÄUMEN

Fr 8.11.2024, 16.00 Uhr
Sa 9.11.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 10.11.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr

MUSIKBAUSTEINE ZU VERSCHENKEN!

Fr 28.3.2025, 16.00 Uhr
Sa 29.3.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 30.3.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr

DER TASTENKASTEN AN MEINER SAITE

Fr 23.5.2025, 16.00 Uhr
Sa 24.5.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 25.5.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr

ABONNEMENT

4 Konzerte
Metallener Saal (freie Platzwahl)
Dauer ca. 50 Minuten
Normalpreis 68 € / Mitglieder 61,20 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online
unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich.
Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56.

WER ZUPFT AN DER TÜR?

Dodo und der kleine gelbe Drache Tatz bekommen wieder Besuch von ihren musikalischen Freundinnen und Freunden. Dieses Mal blickt eine – nein, da blicken gleich zwei! – Gitarren zur Tür herein. Und weil die beiden die vielsaitigsten Melodien mit im Gepäck haben, muss man sie einfach hereinbitten.

Werke von Enrique Granados, Joaquín Rodrigo, Manuel María Ponce, Eigenkompositionen, Kinderlieder u. a.

DUO ZAHER
SARA ZAHER
SANAZ ZAHER
Gitarre

KONZERTTERMINE

Fr 20.9.2024, 16.00 Uhr
Sa 21.9.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 22.9.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
Metallener Saal

DAS TEAM VON „DODO UND TATZ“:

JULIA RUTHENSTEINER-SCHWARZ
Gesang, Schauspiel, Konzept
SILVIA SPECHTENHAUSER
Regieberatung
BIRGIT KELLNER
Ausstattung
STEPHANIE MARIE BREITEGGER
Kostüm
ANNA DOOGUE
Idee, Konzept

EIN KLANGTEPPICH ZUM TRÄUMEN

Und wieder klopft ein Instrumentenpärchen an die Zimmertür. Dodo und Tatz zählen ganz genau nach: Ein Violoncello plus noch ein Violoncello ergibt ... ganz wunderbare Klänge! Im Nu tragen uns Carles und Håvard mit ihren traumhaften Melodien weit in die Ferne. Aber aufgepasst, bei so schöner Musik kann man doch nicht einfach einschlafen!

Contemporary Folk aus Skandinavien und dem Balkan, Eigenkompositionen, Kinderlieder u. a.

LOFOTEN CELLO DUO
CARLES MUÑOZ CAMARERO
Violoncello, Gesang
HÅVARD ENSTAD
Violoncello, Gesang

KONZERTTERMINE

Fr 8.11.2024, 16.00 Uhr
Sa 9.11.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 10.11.2024, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
Metallener Saal



MUSIKVEREIN FESTIVAL: CLARAS BLUMENALBUM

MUSIKBAUSTEINE ZU VERSCHENKEN!

Alles Gute zum Drachentag! Dodo hat ein Lied für Tatz gebastelt. Und zur Feier des Tages gibt es auch noch einen Tanz auf den Tasten des Klaviers und den Grifflöchern der Oboe, dass es nur so klingt. Anlässlich unseres Musikverein Festivals „Claras Blumenalbum“, das Clara Schumann für ihren Freund Johannes Brahms gemacht hat, dreht sich dieses Mal alles um das Schenken.

Musik von Francis Poulenc, Benjamin Britten, Alessandro Marcello, Eigenkompositionen, Kinderlieder u. a.

JULIA ZULUS
Oboe
SABINA HASANOVA
Klavier

KONZERTTERMINE

Fr 28.3.2025, 16.00 Uhr
Sa 29.3.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 30.3.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
Metallener Saal

DER TASTENKASTEN AN MEINER SAITE

Nach dem großen Drachenfest wollen Dodo und Tatz wieder etwas Ordnung in ihr Zimmer bringen. Aber was ist das? Sobald sie die Tür des Tastenkastens aufmachen, purzeln die Töne nur so heraus und hüpfen frech auf den Saiten der Gitarre herum. Ojemine, so klappt das nie! Da hat Dodo eine Idee: Vielleicht können die Großen und die Kleinen beim Aufräumen helfen?

Kammermusikalisch-jazzige Eigenkompositionen, Kinderlieder u. a.

TSCHIDA & FAULHAMMER
MAX TSCHIDA
Klavier
TOBIAS FAULHAMMER
Gitarre

KONZERTTERMINE

Fr 23.5.2025, 16.00 Uhr
Sa 24.5.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
So 25.5.2025, 11.00 / 14.00 / 16.00 Uhr
Metallener Saal





TOPOLINA

Konzerte für Publikum ab 3 Jahren

Alberto und die Musikmaus Topolina erleben kleine musikalische Abenteuer im bunten Mäusealltag. Das Mäusemädchen mit der rosa Schleife auf dem Kopf ist vor vielen Jahren in einer Kiste Vogerlsalat von Italien nach Wien gereist. Das Musizieren, Tanzen und Singen machen ihr besonders viel Spaß – vor allem, wenn sie tatkräftig von den Musikern und von euch, liebe Kinder, unterstützt wird. A presto!

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

TOPOLINA ÜBERSIEDELT

Sa 30.11.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 1.12.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

TOPOLINA GEHT HÜHNER MELKEN

Sa 15.2.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 16.2.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

TOPOLINA BEIM FRISEUR

Sa 10.5.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 11.5.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

TOPOLINA AM CAMPINGPLATZ

Sa 14.6.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 15.6.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

ABONNEMENT

4 Konzerte

Metallener Saal (freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Normalpreis 68 € / Mitglieder 61,20 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich.

Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56.

Topolina spielt auch für *Kindergärten* (siehe S. 44)!

TOPOLINA ÜBERSIEDELT

Topolina übersiedelt nach Gegenüber, auf die Sonnenseite der Straße. In einem Karton befinden sich alle mauswichtigen Dinge. Aber wie kommen sie dorthin? Da hat Alberto eine Idee: Mithilfe der Kinder spannt er ein Seil und befördert Topolinas Sachen in einem kleinen Körbchen von hüben nach drüben. Doch was passiert mit Alberto?

*Musik von Johannes Brahms,
Wolfgang Amadeus Mozart,
Giuseppe Verdi, George Harrison u. a.*

JOSEF HERZER
Violine
BERNHARD WALCHSHOFER
Akkordeon
JOSÉ ANTONIO CORTEZ CORTÉS
Kontrabass, Gesang

KONZERTTERMINE
Sa 30.11.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 1.12.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal

DAS TEAM VON „TOPOLINA“:

ALBERT LANDERTINGER
Posaune, Maus, Konzept
BARBARA MICHEL
*Dialoge, Coaching von
Mann und Maus*

TOPOLINA GEHT HÜHNER MELKEN

Musikmaus Topolina ist zu Besuch auf einem Bauernhof. Im Hühnerstall erfährt sie, dass das kleine gelbe Küken Winnie Wuserl verschwunden ist. Sofort begibt sie sich auf die Suche nach ihm. Topolina fragt jedes Tier auf dem Hof und auf der Wiese, ob der kleine Winnie vorbeigewuselt ist. Ja, vorbeimarschiert ist er bei allen, aber wo steckt er jetzt?

*Musik von Camille Saint-Saëns,
Gioacchino Rossini, Felix Mendelssohn
Bartholdy, Henri Mancini u. a.*

ROLAND PICHLER
Klarinette, Saxophon
BERNHARD WALCHSHOFER
Akkordeon
CHRISTIAN PENZ
Tuba
CHRISTIAN ENZENHOFER
Schlagzeug

KONZERTTERMINE
Sa 15.2.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 16.2.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal



TOPOLINA BEIM FRISEUR

Topolina möchte einmal anders aussehen. Deshalb beschließt die kleine Musikmaus, zum Friseur zu gehen. Sie krabbelt auf den großen Sessel, schlüpft in einen Umhang – und schon geht's los! Am Ende leuchtet die Maus in allen Farben und hat so viele Frisuren ausprobiert, dass ihr die Haare zu Berge stehen. Auweia, ob das wohl gut geht?

*Musik von Gioacchino Rossini,
Claude Debussy, Queen,
Galt MacDermot u. a.*

JOSEF HERZER
Violine
BERNHARD WALCHSHOFER
Akkordeon
JOSÉ ANTONIO CORTEZ CORTÉS
Kontrabass, Gesang

KONZERTTERMINE
Sa 10.5.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 11.5.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal



TOPOLINA AM CAMPINGPLATZ

Einmal im Leben möchte Topolina auf einem Campingplatz übernachten. Doch dafür braucht sie ein Mäusehaus, das sie überallhin mitnehmen und in Windeseile aufbauen kann. Und wenn sie es sich recht überlegt, sollte auch eine Luftmatratze dabei sein. Alberto ist zur Stelle und hilft dem Mäusemädchen, wo er nur kann.

*Musik von Eduard Strauß,
Nikolai Rimskij-Korsakow,
Giacomo Puccini, Bob Dylan u. a.*

BERNHARD WALCHSHOFER
Akkordeon
CHRISTIAN PENZ
Tuba, Gesang
CHRISTIAN ENZENHOFER
Schlagzeug, Vibraphon, Gesang

KONZERTTERMINE
Sa 14.6.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 15.6.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal



SEBASTIAN UND DAS TONTELEFON

An der schönen blauen Tonart

Konzerte für Publikum ab 3 Jahren

Mit ohrwurmträchtigen Liedern auf den Lippen und viel Schalk im Nacken begeben sich Klangforscher Sebastian und Erfinder Dr. Willy Witzwurm auf neue Abenteuerreisen ins Land der Musik. Auch dieses Mal ist Sebastians Stimmgabel, das sagenumwobene Tontelefon, den Freunden eine große Hilfe. Nominierung für den STELLA-Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum 2023!

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

ODE AN DIE FREUNDE

Sa 12.10.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 13.10.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

EINE KLEINE LACHMUSIK

Sa 14.12.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 15.12.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

DER SWING DES NIBELUNGEN

Sa 22.2.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 23.2.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

ALSO SPRACH WILLY WITZWURM

Sa 17.5.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 18.5.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

ABONNEMENT

4 Konzerte

Metallener Saal (freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Normalpreis 68 € / Mitglieder 61,20 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich. Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56. Sebastian spielt auch für *Kindergärten* (siehe S. 45)!

ODE AN DIE FREUNDE

Das Wandern ist der Freunde Lust ... Sebastian macht sich gemeinsam mit Willy, Elina und Joachim auf den Weg, um den Berg Taumatawhakatangihangakoauauotamateapōkaiwhenuakitanatahu zu besteigen. Doch plötzlich geraten die vier in einen Schneesturm und verlieren sich aus den Augen. Wie sollen sie sich bloß wiederfinden? Und stand dort tatsächlich der Yeti ...?

Musik von Ludwig van Beethoven, Emilio Pericoli, Eigenkompositionen u. a.

ELINA LAUTAMÄKI
Querflöte, Gesang
JOACHIM RIGLER
Gitarre, Gesang

KONZERTTERMINE
Sa 12.10.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 13.10.2024, 11.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal

EINE KLEINE LACHMUSIK

Sebastian und Willy haben zu lange in einer Witzkiste geschlafen und können nun einfach nicht mehr aufhören zu lachen und einander Witze zu erzählen. In ihrer Not suchen sie Hilfe bei Alexia und Oscar aus dem Lach- und Sachministerium im Land des Nicht-Lächelns. Die beiden legen sich kräftig ins Zeug, um Sebastian und Willy das Lachen auszutreiben. Ob das gut geht?

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart, Falco, Mikis Theodorakis, Eigenkompositionen u. a.

ALEXIA CHRYSOMALLI
Gitarre, Gesang
OSCAR ANTOLÍ
Klarinette

KONZERTTERMINE
Sa 14.12.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 15.12.2024, 11.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal



DAS TEAM VON „SEBASTIAN UND DAS TONTELEFON“:

SEBASTIAN RADON
Gesang, Schauspiel, Konzept
SIMON SCHARINGER
Gesang, Schauspiel, Konzept
HELENE PAYRHUBER
Ausstattung

DER SWING DES NIBELUNGEN

Sebastian und Willy staunen nicht schlecht, als ihre Freundin Elina im Klangbüro auftaucht und ihnen aufgeregt eine Schatzkarte in die Hände drückt. Nicht wissend, ob sich der Schatz aus Rheingold, Korngold, Mangold oder anderen Goldbergvariationen zusammensetzt, machen sie sich auf die Suche. Dabei müssen sie so manches Wagnis eingehen ...

Musik von Richard Wagner, Queen, Eigenkompositionen u. a.

ELINA LAUTAMÄKI
Querflöte, Gesang
MARLENE LACHERSTORFER
Kontrabass, E-Bass, Gesang

KONZERTTERMINE
Sa 22.2.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 23.2.2025, 11.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal

ALSO SPRACH WILLY WITZWURM

Die alljährliche Wahl zum verrücktesten Erfinder der Welt steht vor der Tür und Willy bereitet sich akribisch darauf vor. In mehreren Disziplinen muss er seinen bisher ungebrochenen Titel verteidigen, aber die Konkurrenz ist dieses Mal stärker und verrückter als gedacht. Wird es ihm, mit Sebastian an seiner Seite, gelingen, das Rennen erneut für sich zu entscheiden?

Musik von Richard Strauss, Henry Purcell, Karel Gott, Eigenkompositionen u. a.

JOACHIM RIGLER
Gitarre, Gesang
MARIE-THERES STICKLER
Akkordeon, Gesang

KONZERTTERMINE
Sa 17.5.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
So 18.5.2025, 11.00 / 15.00 Uhr
Metallener Saal





AGATHES WUNDERKOFFER

Der Wind, der Wind, das himmlische Kind

Konzerte für Publikum ab 4 Jahren

Ein leises Lüftchen kitzelt Agathe am Ohr. Wie sanft der Wind klingt! Agathe möchte ihn anfassen, einfangen und festhalten, doch der Wind lässt das nicht zu. Flink setzt er sich in die Bäume, versteckt sich in Instrumenten, Büchern und auf einer bunten Blumenwiese. Oder verbirgt sich am Ende gar eine geheimnisvolle Brise in Agathes Wunderkoffer?

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

KLINGWIND

Sa 19.10.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 20.10.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

LUFTIKUS

Sa 21.12.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 22.12.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

SCHNATTERDINGS

Sa 15.3.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 16.3.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

BLÜTENLUFTDUFT

Sa 12.4.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 13.4.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

ABONNEMENT

4 Konzerte

Metallener Saal (freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Normalpreis 68 € / Mitglieder 61,20 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich.

Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56.

Agathe spielt auch für *Kindergärten* (siehe S. 46)!

KLINGWIND

Im Herbst spielt der Wind mit den Bäumen, biegt ihre Äste und raschelt mit dem Laub. Wie bunt das doch alles aussieht und klingt! Fasziniert legt Agathe ihre Hand hinter das Ohr und hört ganz genau hin ... Könnt ihr das auch? Lasst uns gemeinsam dem Wind lauschen, wenn er wehend seine Geschichten erzählt.

Traditionelle arabische Musik mit Elementen aus dem Jazz

MAHAN MIRARAB

Gitarre

BASMA JABR

Gesang

KONZERTTERMINE

Sa 19.10.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 20.10.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

Metallener Saal

DAS TEAM VON „AGATHES WUNDERKOFFER“:

VERONIKA MANDL

Idee, Schauspiel, Inszenierung

CLAIRE BLAKE

Kostüm, Wunderkoffer

JUTTA VRANOVSKY

Ausstattung

LUFTIKUS



Jedes Mal, wenn Agathe ihren Wunderkoffer öffnet, ist etwas Neues darin. Und weil sie sich darüber immer so wundern muss, heißt ihr Wunderkoffer eben Wunderkoffer. Doch was soll sie diesmal mit den vielen verschiedenen Holzteilen in unterschiedlichen Größen anfangen? Soll sie vielleicht einen Turm bauen? Oder in die Teile hineinblasen?

Alte Musik von Francesca Caccini, Isabella Leonarda, Johann Sebastian Bach u. a.

JULIA LEHNER

Orgel

LORINA VALLASTER

Blockflöten

KONZERTTERMINE

Sa 21.12.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 22.12.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

Metallener Saal

SCHNATTERDINGS

Agathe hat ganz viele Bücher gefunden und liest versunken darin. Als der Wind aufkommt und die Seiten zum Flattern bringt, lässt sie sich mitsamt ihrem Wunderkoffer in eine Welt voll Musik und Geschichten davontragen ... Anlässlich des Weltfrauentags erzählt das Konzert über die bekannte Kinderbuchautorin Mira Lobe.

Zeitgenössische Musik von Erich Meixner, Georg Friedrich Haas, Eigenkompositionen u. a.

DUO ANNEA

BARBARA MARIA NEU

Klarinette

ANDREA EDLBAUER

Sopransaxophon, Altsaxophon

KONZERTTERMINE

Sa 15.3.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 16.3.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

Metallener Saal

MUSIKVEREIN FESTIVAL:
CLARAS BLUMENALBUM

BLÜTENLUFTDUFT

Endlich Frühling! Agathe spaziert über die bunten Wiesen und schnuppert an den duftenden Blumen. Doch eine Pflanze sucht Agathe vergebens: Wo ist das Edelweiß? Das Konzert ist ein Beitrag zu unserem Musikverein Festival über Clara Schumanns Blumenalbum, in dem sie Blumensträußchen sammelte.

Traditionelle Volksmusik

BLACK MARKET TUNE

JOHANNA KUGLER

Violine, Viola, Gesang

PAUL DANGL

Violine, Gesang

JÖRG REISSNER

Gitarre, Gesang

KONZERTTERMINE

Sa 12.4.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

So 13.4.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

Metallener Saal





ALBERTOS ABENTEUER

Konzerte für Publikum ab 5 Jahren

Alberto und seine musikalischen Freunde des Bruckner Orchesters Linz stürzen sich wieder in drei große Abenteuer. Dabei erleben sie einzigartige Geschichten, die auf einer großen Leinwand mittels farbprächtiger Illustrationen zum Leben erwachen. Und auch dieses Mal ist die Hilfe von euch allen gefragt, wenn gemeinsam gesungen, getanzt und auf der Bühne gespielt wird. Denn nur so werden die Abenteuer Wirklichkeit!

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

PINGUINE AUF MADAGASKAR

Sa 28.9.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

NACHTS IM MUSEUM

Sa 18.1.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

INSPEKTOR X UND DIE VERSCHWUNDENE HALSKETTE

Sa 26.4.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr

ABONNEMENT

3 Konzerte

Gläserner Saal / Magna Auditorium
(freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Normalpreis 70 € / Mitglieder 63 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich. Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56. Alberto spielt auch für *Schulklassen* (siehe S. 48)!

PINGUINE AUF MADAGASKAR

Den Pinguinen reicht's! Auf dem Südpol können sie nur auf Eisschollen surfen und es ist ihnen dort einfach zu kalt. Also brechen sie eines Tages auf und machen sich auf die Reise zu einem angenehmeren Ort, wo man mit Kokosnüssen jonglieren oder auf Kamelen reiten kann. Nachdem sie beinahe den ganzen Globus umrundet haben, landen sie auf Madagaskar.



*Musik von Johann Strauß Sohn,
Peter Iljitsch Tschaikowskij, Wolfgang
Amadeus Mozart, Hans Zimmer u. a.*

KONZERTTERMIN

Sa 28.9.2024, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Gläserner Saal / Magna Auditorium

DAS TEAM VON „ALBERTOS ABENTEUER“:

ALBERT LANDERTINGER
Abenteurer, Posaune

LINZER TORTEN ORCHESTER
JOSEF HERZER
Violine

ROLAND PIGHLER
Klarinette, Saxophon
BERNHARD WALCHSHOFER
Akkordeon, Violoncello

MARC REIBEL
Klavier
JOSÉ ANTONIO CORTEZ CORTÉS
Kontrabass, Gesang
CHRISTIAN ENZENHOFER
Schlagzeug

BIRGIT KELLNER
Illustrationen, Requisiten

NACHTS IM MUSEUM

Hurra, wir besuchen ein großes Museum! Doch während es Abend wird und alle anderen bereits nachhause gegangen sind, haben wir uns irrtümlich in das verlassene Haus einschließen lassen. Und wie es so ist, nachts im Museum, erwachen plötzlich alle Bilder, Ausstellungsstücke, Tiere und Dinosaurier zum Leben ... Was nun?

*Musik von Modest Mussorgskij,
Claude Debussy, John Williams u. a.*

KONZERTTERMIN

Sa 18.1.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Gläserner Saal / Magna Auditorium



INSPEKTOR X UND DIE VERSCHWUNDENE HALSKETTE

Inspektor X wird zu einem verzwickten Fall gerufen. Während eines Festes ist die kostbare Halskette einer befreundeten Gräfin verschwunden. Der Inspektor durchsucht das hell erleuchtete, in barocker Pracht strahlende Schloss – vom Keller über die Küche, den Ballsaal bis hin zum Dachboden. Puh, da ist die Hilfe von euch allen gefragt!

*Musik von Georg Friedrich Händel,
Claude Debussy, Jacques Offenbach,
José Alfredo Jiménez, Jule Styne u. a.*

KONZERTTERMIN

Sa 26.4.2025, 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Gläserner Saal / Magna Auditorium



ALLEGRETTO

Konzerte für Publikum ab 6 Jahren

„Allegretto“, der Klassiker unserer Kinderkonzerte, bringt seit mehr als 30 Jahren große Musikgeschichten für die ganze Familie auf die Bühne des Brahms-Saals. Vier märchenhafte Produktionen stehen auf dem Programm: Die Strottern und Puppenspieler Christoph Bochdansky erzählen in ihrem neuesten Projekt „Fuchs und Bär haben einen Plan“ eine herzerwärmende Geschichte über das Glück wahrer Freundschaft. Bei „Die Konferenz der Tiere“, einem fulminanten Erzählkonzert nach Erich Kästners Kinderbuchklassiker, wollen ein Elefant, ein Löwe und eine Giraffe gar die Welt retten. „Cinderella“ bringt das bekannte Grimmsche Märchen in einer bezaubernden Neufassung mit Prokofjews Klaviermusik, Schauspiel, Balletttanz und Videoprojektionen auf die Bühne. Und zuletzt träumen wir uns zu Schumanns berühmtem Klavierwerk „Kinderszenen“ in magisch-fantastische Traumlandschaften – in eine Welt, in der alles möglich ist ...

FUCHS UND BÄR HABEN EINEN PLAN

Sa 23.11.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

So 24.11.2024, 11.00 / 15.00 Uhr

DIE KONFERENZ DER TIERE

Sa 11.1.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

So 12.1.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

CINDERELLA

Sa 1.3.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

So 2.3.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

TRÄUMEREI

Sa 5.4.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

So 6.4.2025, 11.00 / 15.00 Uhr

ABONNEMENT

4 Konzerte

Brahms-Saal (freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Normalpreis 110 € / Mitglieder 99 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich. Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56.

FUCHS UND BÄR HABEN EINEN PLAN



Musik von **DIE STROTTERN** (Uraufführung im Auftrag der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien)

NEUPRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

Weit weg im Wald, da wohnen Fuchs und Bär. Sie haben eine kleine Freundin, das Vögelchen Twiditwi. Twiditwi ist noch zu klein, um richtig sprechen zu können, aber sie kann schon ganz toll „Twi-di-twi“ singen. Weil Twiditwi niemanden hat, der sich um sie kümmert, haben Fuchs und Bär das Tierchen aufgenommen. Doch der Mitternachtswolf – irgendwo da hinten wohnt er, aber wen kümmert's, wo er doch immer so muffig ist – zieht herum und kann gefährlich werden für jemanden, der so klein ist wie Twiditwi. Doch manchmal ist es möglich, auch aus einem Muffel einen Freund zu machen. Das kann passieren, weit weg im Wald ... Nach ihrem letzten Erfolgsstück „Der Luftikus“ präsentieren das bekannte Wienerlied-Duo Die Strottern und Puppenspieler Christoph Bochdansky im Musikverein ihr neues Stück über das Alleinsein und gute Freundschaften.

**DIE STROTTERN
KLEMENS LENDL**
Violine, Gesang
DAVID MÜLLER
Gitarre, Gesang

CHRISTOPH BOCHDANSKY
Erzähler, Puppenspieler,
Puppenbau

KONZERTTERMINE
Sa 23.11.2024,
11.00 / 15.00 Uhr
So 24.11.2024,
11.00 / 15.00 Uhr
Brahms-Saal

DIE KONFERENZ DER TIERE



Musik von **THIERRY TIDROW** (Uraufführung im Auftrag der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Philharmonie Luxembourg)

**NEUPRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN
UND PHILHARMONIE LUXEMBOURG**

„Eines schönen Tages wurde es den Tieren zu dumm.“ Elefant Oskar, Löwe Alois und Giraffe Leopold finden, dass die Menschen schreckliche Leute sind. Sie bringen einfach nichts zustande. Außer Revolutionen. Und Umweltkatastrophen, Hungersnöte oder neue Krankheiten. Das muss anders werden, es geht doch um ihre Kinder! Und so berufen die Tiere der Welt ihre erste und einzige Konferenz ein. Aber um die Staatsoberhäupter während ihrer 87. Tagung zum Umdenken zu bewegen, müssen die Tiere allerhand gewagte Tricks anwenden. Denn das Ziel steht fest: „Wir werden die Welt schon in Ordnung bringen!“ Wir zeigen Erich Kästners berühmten Kinderbuchklassiker als fulminantes Erzählkonzert mit poetischen Bildern, Schauspiel und der Musik des preisgekrönten kanadischen Komponisten Thierry Tidrow.

**MUSIKER:INNEN DES
BLACK PAGE ORCHESTRA**
ALESSANDRO BATICCI
Flöten
TERESA DOBLINGER
Klarinetten
MAIKEN BEER
Violoncello
IGOR GROSS
Schlagzeug, Percussion

WOLFGANG NÄGELE
Regie
TINE BECKER
Ausstattung
FRIEDRIKE KARIG
Libretto

KONZERTTERMINE
Sa 11.1.2025,
11.00 / 15.00 Uhr
So 12.1.2025,
11.00 / 15.00 Uhr
Brahms-Saal

PROKOFJEW | LEVIT
CINDERELLA



KLAVIERDUO
GRÖBNER & TRISKO
JOHANNA GRÖBNER
VERONIKA TRISKO

BORIS EDER
*Erzähler, szenische
Betreuung*
LÁSZLÓ BENEDEK

*Tanz, Choreografie,
Kostüme*

TAINÁ BRUGNER-LUIZ

KEISUKE NEJIME

MILA SCHMIDT

Tanz

OMAI

Projektionskunst

SUSANNE FELICITAS WOLF

Text, szenische

Betreuung

ANNA DOOGUE

Dramaturgie,

szenische Betreuung

KONZERTTERMINE

Sa 1.3.2025,

11.00 / 15.00 Uhr

So 2.3.2025,

11.00 / 15.00 Uhr

Brahms-Saal

SERGEJ PROKOFJEW

Suite aus dem Ballett „Cinderella“, op. 87

(Bearbeitung für zwei Klaviere von Mikhail Pletnev)

NEUPRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

Es war einmal ein Mädchen, das den Weg eines reinen, freien Herzens ging und darüber seine Lebensliebe gewann ... Alle Tage ist Cinderella den Schikanen ihrer Stiefmutter und Stiefschwestern ausgesetzt. Doch mit Unterstützung von kauzigen Tauben, einem mürrischen Haselstrauch und einem eigenwilligen Tanzschuh besteht das Mädchen allerhand Abenteuer und startet mutig in eine bessere Zukunft. Anlässlich eines Prokofjew-Schwerpunkts im Musikverein und des Erfolgs ihrer letzten Produktion „Der Feuervogel“ nimmt sich dasselbe Kreativ-Team mit virtuoser Klaviermusik, packender Erzählung, bezaubernden Balletteinlagen und live animierten Videoprojektionen einer weiteren Geschichte aus dem Schatz der Weltmärchen an: Cinderella, das Aschenmädchen, wird in dieser Version des Grimm'schen Originals spannend, poetisch und humorvoll neu gedeutet.

MUSIKVEREIN FESTIVAL: CLARAS BLUMENALBUM

TRÄUMEREI



TRIO FRÜHSTÜCK
CLARA FRÜHSTÜCK
Klavier
MARIA SAWERTHAL
Violine
SOPHIE ABRAHAM
Violoncello

ROBERT SCHUMANN

Kinderszenen, op. 15 (im Original und als musikalische Neudeutung des Trio Frühstück)

NEUPRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

Es gibt niemanden auf der ganzen Welt, der so viele Geschichten weiß wie das Sandmännchen. Abends, wenn die Kinder schlafen gehen, streut es Sand auf sie herab und lässt die Träume wachsen. Folgt ihm in magisch-fantastische Welten, wo nichts unmöglich scheint und alles passieren kann, wo die hartnäckigen Ängste und die ganz großen Wünsche leben ... Nach Clara Frühstücks Aufsehen erregender Neuinterpretation von Franz Schuberts „Winterreise“ nimmt sich die Pianistin nun gemeinsam mit ihrem Trio Frühstück den berühmten „Kinderszenen“ an, einem klingenden Zukunftstraum des frisch verlobten Paares Clara und Robert Schumann. Das Original erklingt im fließenden Wechsel mit neu komponierter Musik, die fantasievoll weiterspinnt und atmosphärisch gestaltet, zusammen mit Schauspiel, Tanz und einer märchenhaften Geschichte über die Kraft der Träume. Ein Beitrag zu unserem Musikverein Festival!

SHABNAM CHAMANI
SIMON DIETERSDORFER
Schauspiel
MARTINA RÖSLER
Tanz
NINA BALL
Ausstattung
ANITA BUCHART
Text
MICHÈLE ROHRBACH
Outside Eye
ANNA DOOGUE
Konzept,
Künstlerische Leitung

KONZERTTERMINE

Sa 5.4.2025,

11.00 / 15.00 Uhr

So 6.4.2025,

11.00 / 15.00 Uhr

Brahms-Saal



CAPRICCIO

Konzerte für Publikum ab 10 Jahren

Drei Konzerte für ein jugendliches und erwachsenes, aber vor allen Dingen neugieriges Publikum eröffnen einzigartige musikalische Welten. Das Motto lautet: alles außer gewöhnlich! Den Konzerten eröffnen die Ausnahmemusiker Igudesman & Joo, die mit ihren Comedy-Konzerten weltweit ein Millionenpublikum für klassische Musik begeistern. Ihr 20-jähriges Bühnenjubiläum feiern sie auf ganz besondere Weise: mit ihrem letzten gemeinsamen

Programm „CODA – The Final Nightmare Music“ im Goldenen Saal. Ebendort ziehen uns die Wiener Symphoniker in einem großen moderierten Orchesterkonzert in den Bann der größten Liebesgeschichten aller Zeiten aus berühmten Bühnenwerken und Kinofilmen: „Love is in the Air“.

Zuletzt reisen Cellist Eckart Runge, Pianist Jacques Ammon und das Pantomime-Duo Bodecker & Neander in einem Konzert voll verblüffender optischer Illusionen nach Frankreich, auf der Suche nach dem vielbeschworenen „Esprit Français“.

IGUDESMAN & JOO

So 6.10.2024, 11.00 Uhr

LOVE IS IN THE AIR

So 16.3.2025, 15.30 Uhr

ESPRIT FRANÇAIS

Fr 16.5.2025, 18.00 Uhr

Sa 17.5.2025, 18.00 Uhr

(17.5.2025 bei Abonnement-Neubestellung)

ABONNEMENT

2 Konzerte Großer Saal
1 Konzert Brahms-Saal (freie Platzwahl)
Dauer ca. 75 Minuten (ohne Pause)

Normalpreis I 99 €, II 90 €, III 81 €

Mitglieder I 89,10 €, II 81 €, III 72,90 €



Ab Mo 18.3.2024 ist die Neubestellung von Abonnements ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie möglich. Mehr Informationen zu unseren Abonnements finden Sie auf S. 56.

IGUDESMAN & JOO



IGUDESMAN & JOO

CODA – The Final Nightmare Music

Igudesman & Joo, die mit ihrer unverwechselbaren Mischung aus musikalischem Können, Humor, bahnbrechenden Arrangements und herrlichem Wahnsinn ein Publikum jeden Alters in ihren Bann ziehen, präsentieren ein Konzertspektakel, das ihre langjährige musikalische Reise beleuchtet und gleichzeitig auch ihr Ende bedeutet – denn zum Jahresende 2025 wird das Duo zum letzten Mal die Bühne betreten. In ihrem abschließenden Jubiläumsprogramm „CODA – The Final Nightmare Music“ verschmelzen sie heißgeliebte Klassiker der letzten 20 Jahre, die auf YouTube millionenfach gefeiert werden, mit abenteuerlichen neuen Nummern. Ob ihre letzte Show zu ihrer absoluten Meisterleistung wird? Die Entscheidung liegt, dank einer interaktiven Umfrage während des Konzerts, beim Publikum. Eines ist jedoch gewiss: Der musikalische Spaß ist vorprogrammiert!

IGUDESMAN & JOO

ALEKSEY IGUDESMAN

Violine

HYUNG-KI JOO

Klavier

KONZERTTERMIN

So 6.10.2024,
11.00 Uhr
Großer Saal

MUSIKVEREIN FESTIVAL: CLARAS BLUMENALBUM LOVE IS IN THE AIR



SERGEJ PROKOFJEV – Romeo und Julia, op. 64

(Ausschnitte)

GEORGES BIZET – Carmen. Suite Nr. 1 *(Ausschnitte)*

ELTON JOHN – „Can You Feel The Love Tonight“ aus „König der Löwen“

sowie weitere Werke für Orchester und Chor

KOOPERATION MUSIKVEREIN WIEN UND WIENER SYMPHONIKER

Die Pianistin Clara Schumann schenkte dem Komponisten Johannes Brahms vor vielen Jahren ein ganz besonderes Buch. Darin befanden sich getrocknete Blumensträußchen als liebevolle Grüße an ihren Freund im fernen Wien. „Claras Blumenalbum“, so der Titel des diesjährigen Musikverein Festivals, ist ein Schatz aus unserem Archiv und Inspiration für das große moderierte Familienkonzert der Wiener Symphoniker im Goldenen Saal. Und das steht ganz im Zeichen der Liebe: „Love is in the Air“, wenn Orchester und Chor die größten Liebesgeschichten aller Zeiten aus Klassik, Film- und Popmusik anstimmen, Gänsehaut inklusive! Und anlässlich des 125. Geburtstags der Wiener Symphoniker wartet eine ganz besondere Überraschung auf das Publikum ...

WIENER SYMPHONIKER

BOGAVOX

Schulchöre des

BRG Wien III

CHLOÉ DUFRESNE

Dirigentin

SEBASTIAN RADON

Moderation, Gesang

BETTINA BÜTTNER-

KRAMMER

Konzept

ANNA DOOGUE

Konzept

KONZERTTERMIN

So 16.3.2025,
15.30 Uhr
Großer Saal

ESPRIT FRANÇAIS



CLAUDE DEBUSSY – Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll

EDITH PIAF / LOUIS GUGLIELMI – La vie en rose

MAURICE RAVEL – Pièces en forme de Habanera

ERIK SATIE – Gymnopédie Nr. 1

FRANCIS POULENC – Sonate für Violoncello und Klavier – Cavatine

GEORGE GERSHWIN – Suite aus „An American in Paris“ sowie weitere Werke

Was ist das, der vielbeschworene „Esprit Français“? Nach ihrem letzten erfolgreichen Gastspiel mit „Cello Cinema“ im Musikverein präsentieren Eckart Runge, Cellist und Gründer des renommierten Artemis Quartetts, sein Duopartner Jacques Ammon am Klavier und die beiden Pantomimen Wolfram von Bodecker und Alexander Neander ihr neues Gesamtkunstwerk: Auf einer großen Reise durch Frankreich verschmilzt die Musik mit der faszinierenden „Kunst der Stille“. Und ehe man sich versieht, spaziert man durch die Straßen von Paris, nimmt Platz im Café de Montmartre oder steht am Fuße des Eiffelturms in diesem musikalischen Bildertheater voll Magie, feinem Humor und optischen Illusionen!

DUO RUNGE & AMMON

ECKART RUNGE

Violoncello

JACQUES AMMON

Klavier

COMPAGNIE BODECKER

& NEANDER

WOLFRAM VON BODECKER

ALEXANDER NEANDER

Pantomime

LIONEL MÉNARD

Regie

DAVID SCHOLZ

Licht

KONZERTTERMIN

Fr 16.5.2025,

18.00 Uhr

Sa 17.5.2025,

18.00 Uhr

Brahms-Saal





WUNDERWELT ORCHESTER

Konzert für Publikum ab 10 Jahren

„Love is in the Air“! Das moderierte Familienkonzert der Wiener Symphoniker im Goldenen Saal steht ganz im Zeichen der Liebe: Wenn das Orchester erklingt und der Chor die Stimmen erhebt, lassen die größten Liebesgeschichten aller Zeiten aus Klassik, Film- und Popmusik die Herzen höherschlagen ... Ein Beitrag zu unserem Musikverein Festival „Claras Blumenalbum“ und dem 125. Geburtstag der Wiener Symphoniker.

KOOPERATION MUSIKVEREIN WIEN UND WIENER SYMPHONIKER

MUSIKVEREIN FESTIVAL: CLARAS BLUMENALBUM

LOVE IS IN THE AIR

So 16.3.2025, 15.30 Uhr

WIENER SYMPHONIKER

BOGAVOX Schulchöre des BRG Wien III

CHLOÉ DUFRESNE Dirigentin

SEBASTIAN RADON Moderation, Gesang

BETTINA BÜTTNER-KRAMMER Konzept

ANNA DOOGUE Konzept

SERGEJ PROKOFJEV – Romeo und Julia, op. 64 (Ausschnitte)

GEORGES BIZET – Carmen. Suite Nr. 1 (Ausschnitte)

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY – Hochzeitsmarsch aus
„Ein Sommernachtstraum“, op. 61

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKIJ – Flug der Schwäne aus „Schwanensee“, op. 20

ELTON JOHN / TIM RICE – „Can You Feel The Love Tonight“ aus „König der Löwen“

JUSTIN HURWITZ – „Mia & Sebastian's Theme“ aus „La La Land“

JOHN WILLIAMS – „Princess Leia's Theme“ aus „Star Wars“

sowie weitere Werke für Orchester und Chor

KARTEN

Einzelkonzert

Großer Saal

Dauer ca. 75 Minuten (ohne Pause)

Karte I 58 €, II 52 €, III 45 €, IV 34 €, V 22 €, VI 22 €, VII 16 €, VIII 9 €

Der Kartenverkauf beginnt für Mitglieder zwei Monate vor dem Konzert, der allgemeine Vorverkauf startet eine Woche später. Das Konzert „Love is in the Air“ ist ab Mo 18.3.2024 auch als Teil des Abonnements „Capriccio“ (siehe S. 32) erhältlich.

Mehr Informationen zum Kartenkauf finden Sie auf S. 56.





TASCHENLAMPEN-FÜHRUNGEN

Für alle ab 6 Jahren

Der langgediente Saalmeister Robert „Effi“ Effenberger, Nachfahre des legendären Rudolf Effenberger, führt euch durch das stille und verlassene Musikvereinsgebäude. Still? Verlassen? Herrschaftstaktstockzeiten! Da irrlichtert doch jemand durch das ehrwürdige Haus und wirbelt Effis penibel geplante Vorträge durcheinander. Notendonnerkuckuckswetter ... Das ist unerhört, empörend, wer wagt es? Effi will Klarheit – also, Taschenlampen gezündet und los geht's! Heiliger Notenständer, wer ist es? Bei der inszenierten Taschenlampen-Führung durch den Musikverein rücken einzigartige Objekte aus unserer hauseigenen Musiksammlung und historische Persönlichkeiten mitsamt ihren Geschichten interaktiv in den Fokus.

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

**SPUK IM MUSIKVEREIN?
STATIONENDRAMA UND INTERAKTIVE TASCHENLAMPEN-FÜHRUNG
DURCH DEN MUSIKVEREIN**

Sa 4.1.2025, 13.00 / 15.00 / 17.00 Uhr

BORIS EDER *Schauspiel*
BARBARA ANGERMAIER *Sopran, Schauspiel*
JOHANNES PROMINCZEL *Archivdirektor*
SUSANNE FELICITAS WOLF *Text, Konzept*
HANNA SOPHIE STEJSKAL *Ausstattung*
OTTO BIBA *Wissenschaftliche Beratung*
ANNA DOOGUE *Idee, Konzept*

KARTEN

Historische Säle, Backstage, Archiv
Dauer ca. 60 Minuten
Karte 17 €



Der Kartenverkauf beginnt für Mitglieder zwei Monate vor der Veranstaltung, der allgemeine Vorverkauf startet eine Woche später. Mehr Informationen zum Kartenkauf finden Sie auf S. 56.

CLUB 20

Der Club für alle von 14 bis 29 Jahren

Mitglieder des Club 20 können jedes Gesellschaftskonzert (Veranstalter: Gesellschaft der Musikfreunde in Wien) von den besten Plätzen aus genießen – und zwar um nur 20 € pro Karte im berühmten Großen Saal (Goldener Saal) und um 10 € in den nicht weniger spannenden Veranstaltungsorten Brahms-Saal, Gläserner Saal / Magna Auditorium und Metallener Saal. Künstler:innengespräche und ausgewählte Generalproben der Wiener Philharmoniker, der Wiener Symphoniker, des ORF Radio-Symphonieorchesters Wien oder des Tonkünstler-Orchesters Niederösterreich stehen ausschließlich unseren Club 20-Mitgliedern offen und sind kostenlos. Und zu ausgewählten „Bring a Friend“-Terminen kann eine zweite Person zum halben Preis mit ins Konzert genommen werden – ohne Alterslimit.



KARTEN

20 Plätze in guten Kategorien in allen Gesellschaftskonzerten

20 € Clubbeitrag pro Saison

20 € / 10 € pro Konzertkarte & kostenlose Künstler:innengespräche und Generalproben

20 € / 10 € Last-Minute-Tickets nach Verfügbarkeit

20. des Vormonats Bestellbeginn für den Folgemonat

Informationen und Registrierung unter
www.musikverein.at/jugend-club-20, club20@musikverein.at
oder Tel.: +43-1-505 81 90.

PROGRAMM FÜR KINDERGÄRTEN

Die musikalische Entwicklung fördern

Kindergartengruppen können im Musikverein aus einem umfassenden Konzertprogramm wählen.

Drei Reihen mit jeweils unterschiedlichen Künstler:innen, Konzepten und Themenbereichen führen Kinder spielerisch in die Welt der Musik ein. Mitspielen, Mittanzen und Mitsingen haben in allen Konzerten einen hohen Stellenwert, denn die musikalische Entwicklung geht Hand in Hand mit dem eigenen Tun.

TOPOLINA

Alberto und Musikmaus Topolina erleben viele kleine musikalische Abenteuer im bunten Mäusealltag. Ganz besonders gerne musiziert, tanzt und singt das italienische Mäusedädchen, vor allem wenn es tatkräftig von den Musikern und euch, liebe Kinder, unterstützt wird!

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

TOPOLINA ÜBERSIEDELT

Fr 29.11.2024, 9.00 / 10.30 Uhr

TOPOLINA GEHT HÜHNER MELKEN

Fr 14.2.2025, 9.00 / 10.30 Uhr

TOPOLINA BEIM FRISEUR

Fr 9.5.2025, 9.00 / 10.30 Uhr

TOPOLINA AM CAMPINGPLATZ

Fr 13.6.2025, 9.00 / 10.30 Uhr



KARTEN

Einzelkonzerte
Metallener Saal (freie Platzwahl)
Dauer ca. 50 Minuten
Kinder 6 € / Begleitpersonen kostenlos



Anmeldungen für Kindergartengruppen werden ab Di 4.6.2024, 9.00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-kindergarten-2024-25 entgegengenommen.

Mehr Informationen zu „Topolina“ finden Sie ab S. 10.

Topolina spielt auch für *Familien* (siehe S. 10)! Abonnements für Familienkonzerte sind ab Mo 18.3.2024 ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie erhältlich.

SEBASTIAN UND DAS TONTELEFON

An der schönen blauen Tonart

Klangforscher Sebastian und sein Freund Dr. Willy Witzwurm begeben sich neugierig auf musikalische Entdeckungsreisen. Die Stimmgabel, das sagenumwobene Tontelefon, ist ihnen dabei eine große Hilfe – denn über das Singen lässt es sich am besten Freundschaften schließen und in neue Klangwelten eintauchen. Nominierung für den STELLA-Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum 2023!

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

ODE AN DIE FREUNDE

Fr 11.10.2024, 9.00 / 10.30 Uhr

EINE KLEINE LACHMUSIK

Fr 13.12.2024, 9.00 / 10.30 Uhr

DER SWING DES NIBELUNGEN

Fr 21.2.2025, 9.00 / 10.30 Uhr

ALSO SPRACH WILLY WITZWURM

Fr 16.5.2025, 9.00 / 10.30 Uhr



KARTEN

Einzelkonzerte
Metallener Saal (freie Platzwahl)
Dauer ca. 50 Minuten
Kinder 6 € / Begleitpersonen kostenlos



Anmeldungen für Kindergartengruppen werden ab Di 4.6.2024, 9.00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-kindergarten-2024-25 entgegengenommen.

Mehr Informationen zu „Sebastian und das Tontelefon“ finden Sie ab S. 14.

Sebastian spielt auch für *Familien* (siehe S. 14)! Abonnements für Familienkonzerte sind ab Mo 18.3.2024 ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie erhältlich.

AGATHES WUNDERKOFFER

Der Wind, der Wind, das himmlische Kind

Agathe ist fasziniert vom luftigen Wind. Sie möchte ihn einfangen und festhalten, doch er lässt es nicht zu – also macht sie sich auf die Suche nach ihm. Manchmal versteckt er sich in Instrumenten, manchmal versteckt er sich in Agathes Wunderkoffer. Lasst uns dem Wind lauschen, wenn er wehend seine Geschichten erzählt.

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

KLINGWIND

Fr 18.10.2024, 9,00 / 10.30 Uhr

LUFTIKUS

Fr 20.12.2024, 9,00 / 10.30 Uhr

SCHNATTERDINGS

Fr 14.3.2025, 9,00 / 10.30 Uhr

MUSIKVEREIN FESTIVAL: CLARAS BLUMENALBUM BLÜTENLUFTDUFT

Fr 11.4.2025, 9,00 / 10.30 Uhr



KARTEN

Einzelkonzerte

Metallener Saal (freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Kinder 6 € / Begleitpersonen kostenlos



Anmeldungen für Kindergartengruppen werden ab Di 4.6.2024, 9,00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-kindergarten-2024-25 entgegengenommen.

Mehr Informationen zu „Agathes Wunderkoffer“ finden Sie ab S. 18.

Agathe spielt auch für *Familien* (siehe S. 18)! Abonnements für Familienkonzerte sind ab Mo 18.3.2024 ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie erhältlich.

PROGRAMM FÜR SCHULEN

*Gemeinsam Brücken in
die Musikwelt bauen*

Der Musikverein bietet ein umfangreiches Programm für alle Schulstufen an – von der Volksschule über die Mittelschule bis hin zu Höheren Schulen. Bei inszenierten und moderierten Konzerten, Generalprobenbesuchen und Begegnungen mit unseren Künstler:innen bauen wir zusammen nachhaltige Brücken in die Welt der Musik.

ALBERTOS ABENTEUER

Konzerte für die 1. bis 4. Schulstufe
(Primarstufe)

Volksschulklassen gehen bei „Albertos Abenteuer“ mit Musikern des Bruckner Orchesters Linz auf musikalische Entdeckungsreisen. Unter Anleitung des Musikers und Musikpädagogen Albert Landertinger können die Kinder mitsingen, mittanzen und sogar auf der Bühne mitspielen – so werden die abenteuerlichen Geschichten Wirklichkeit!

PRODUKTION MUSIKVEREIN WIEN

PINGUINE AUF MADAGASKAR
Mo 30.9.2024, 9.00 / 11.00 Uhr

NACHTS IM MUSEUM
Mo 13.1.2025, 9.00 / 11.00 Uhr

**INSPEKTOR X UND DIE
VERSCHWUNDENE HALSKETTE**
Mi 23.4.2025, 9.00 / 11.00 Uhr



KARTEN

Einzelkonzerte
Gläserner Saal / Magna Auditorium
(freie Platzwahl)

Dauer ca. 50 Minuten

Schüler:innen 6 € / Begleitpersonen kostenlos



Anmeldungen für Schulklassen werden ab Di 3.9.2024, 9.00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-schulen-2024-25 entgegengenommen.

Mehr Informationen zu „Albertos Abenteuer“ finden Sie ab S. 22.

Alberto spielt auch für Familien (siehe S. 22)! Abonnements für Familienkonzerte sind ab Mo 18.3.2024 ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie erhältlich.

WUNDERWELT ORCHESTER

Konzerte für die 5. bis 8. Schulstufe
(Sekundarstufe I)

„Love is in the Air“! Das moderierte Konzert der Wiener Symphoniker im Goldenen Saal steht dieses Mal ganz im Zeichen der Liebe: Orchester und Chor lassen die größten Liebesgeschichten aller Zeiten aus Klassik und Filmmusik auferstehen. Und zum 125. Geburtstag der Wiener Symphoniker können Jugendliche ihre Lieblingssongs einreichen, die für das Orchester arrangiert werden.

KOOPERATION MUSIKVEREIN WIEN UND WIENER SYMPHONIKER

MUSIKVEREIN FESTIVAL: GLARAS BLUMENALBUM
LOVE IS IN THE AIR
Mo 17.3.2025, 9.00 / 11.00 Uhr

WIENER SYMPHONIKER
BOGAVOX Schulchöre des BRG Wien III
CHLOÉ DUFRESNE Dirigentin
SEBASTIAN RADON Moderation, Gesang
BETTINA BÜTTNER-KRAMMER Konzept
ANNA DOOGUE Konzept



SERGEJ PROKOFJEW – Romeo und Julia, op. 64 (Ausschnitte)
GEORGES BIZET – Carmen. Suite Nr. 1 (Ausschnitte)
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY – Hochzeitsmarsch aus „Ein Sommernachtstraum“, op. 61
ELTON JOHN – „Can You Feel The Love Tonight“ aus „König der Löwen“
JUSTIN HURWITZ – „Mia & Sebastian's Theme“ aus „La La Land“
JOHN WILLIAMS – „Princess Leia's Theme“ aus „Star Wars“
sowie weitere Werke für Orchester und Chor



KARTEN

Einzelkonzerte
Großer Saal

Dauer ca. 50 Minuten

Schüler:innen 6 € / Begleitpersonen kostenlos



Anmeldungen für Schulklassen werden ab Di 3.9.2024, 9.00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-schulen-2024-25 entgegengenommen.

Das Konzert „Love is in the Air“ ist mit umfangreichem Programm auch für Familien zu hören (siehe S. 38)! Abonnements für Familienkonzerte sind ab Mo 18.3.2024 ausschließlich online unter www.musikverein.at/abo-2024-2025/kinder-jugend-und-familie erhältlich.

RISING STARS

*Konzerte für die 9. bis 13. Schulstufe
(Sekundarstufe II)*

Sie sind jung, hochtalentiert und haben eine unglaubliche musikalische Energie: Jedes Jahr ernennt die ECHO (European Concert Hall Organisation) die vielversprechendsten Nachwuchsmusiker:innen zu „Rising Stars“.

Eine Saison lang begeben sie sich auf Tournee durch die großen Konzerthäuser Europas – dabei machen sie natürlich auch im Musikverein Halt, wo Schüler:innen ihr Abendkonzert besuchen können.

RISING STAR I
BENJAMIN KRUTHOF *Violoncello*
Mo 21.10.2024, 19.30 Uhr

RISING STAR II
MATILDA LLOYD *Trompete*
Mo 10.2.2025, 19.30 Uhr

RISING STAR III
QUATUOR AGATE *Streichquartett*
Fr 11.4.2025, 19.30 Uhr



KARTEN
Einzelkonzerte
Großer Saal (10.2.2025)
Brahms-Saal (21.10.2024 / 11.4.2025)
Dauer ca. 2 Stunden (mit Pause)
Schüler:innen 6 € / Begleitpersonen kostenlos

Anmeldungen für Schulklassen werden ab Do 12.9.2024, 9:00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-schulen-2024-25 entgegengenommen.

BACKSTAGE | ONSTAGE

*Künstler:innengespräche und Generalproben
für die 9. bis 13. Schulstufe (Sekundarstufe II)*

Was sind das für Menschen, die von ihrer großen Liebe zur Musik getrieben sind? Die sich tagtäglich ins Rampenlicht stellen und Lampenfieber aussetzen? Dirigent:innen, Solist:innen und Orchestermusiker:innen plaudern bei Künstler:innengesprächen aus dem Nähkästchen. Dabei beantworten sie Fragen, erzählen von ihrem außergewöhnlichen Alltag, ihrem persönlichen Weg und, natürlich, von der Musik. Im Anschluss an das Gespräch können sich die Jugendlichen selbst ein Bild machen bei einer exklusiv geöffneten Generalprobe der Wiener Philharmoniker, der Wiener Symphoniker, des ORF Radio-Symphonieorchesters Wien und des Tonkünstler-Orchesters Niederösterreich. Die Lehrpersonen bekommen Werkeinführungen zur Verfügung gestellt, um den Veranstaltungsbesuch im Unterricht vorzubereiten.



KARTEN
Einzelveranstaltungen
Brahms-Saal (Künstler:innengespräch)
Großer Saal (Generalprobe)
Dauer ca. 2 Stunden (ohne Pause)
Schüler:innen / Begleitpersonen kostenlos



Informationen zu Generalprobenterminen können ab Juni 2024 unter schulprojekte@musikverein.at angefragt werden.
Anmeldungen für Schulklassen werden ab Do 12.9.2024, 9:00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-schulen-2024-25 entgegengenommen.

ARCHIV MACHT SCHULE

*Für die 9. bis 13. Schulstufe
(Sekundarstufe II)*

Die Gesellschaft der Musikfreunde und ihr Haus, der Musikverein, haben Musikgeschichte geschrieben: Sie stand im Austausch mit Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms war „artistischer Director“, Anton Bruckner hat hier unterrichtet, Gustav Mahler dirigiert oder Johann Strauß Sohn seine Konzerte abgehalten. Archivdirektor Johannes Prominczel unternimmt mit jeweils einer Schulklasse interaktive Streifzüge durch die Vergangenheit anhand von originalen Notenhandschriften und Objekten aus einer der bedeutendsten Musiksammlungen der Welt.

MUSIKGESCHICHTE TO GO

Mi 25.9.2024, 9.00 / 11.00 / 14.00 Uhr
Do 26.9.2024, 9.00 / 11.00 / 14.00 Uhr
Fr 27.9.2024, 9.00 / 11.00 Uhr



KARTEN

Einzelveranstaltungen
Gottfried-von-Einem-Saal (freie Platzwahl)
Dauer ca. 50 Minuten
Schüler:innen 6 € / Begleitpersonen kostenlos

Anmeldungen für Schulklassen werden ab Di 3.9.2024, 9.00 Uhr über unser Online-Anmeldeformular unter www.musikverein.at/veranstaltungen-schulen-2024-25 entgegengenommen.

THE POWER OF MUSIC

*Ein kollaboratives Musikprogramm für
Volksschulkinder aus dem 10. Wiener Gemeindebezirk
von Musikverein Wien und CAPE 10
mit Unterstützung von Wien Energie*

*„Jedes Kind hat das Recht
auf Glücklichkeit, Chancen,
Förderung und Partizipation!“*

Kinder aus armutsgefährdeten Familien erleiden massive Nachteile in allen Bereichen des täglichen Lebens, da ihnen die Teilnahme daran, und damit auch die soziale Integration, nicht möglich ist. Der Musikverein kuratiert und produziert seit über 30 Jahren sehr erfolgreich Konzertprogramme für Kinder, Jugendliche und Familien. CAPE 10 ermöglicht armutsbetroffenen Kindern und Jugendlichen den Zugang zu Kunst und Kultur, Bildung und Gesundheitsversorgung. Ihr „Haus der guten Hoffnung“ im 10. Bezirk ist ein modernes Sozial- und Gesundheitszentrum, das insbesondere Kinder, Jugendliche und Frauen unterstützt.

Der Musikverein und CAPE 10 schließen ab der Saison 2024/25 unter der Schirmherrschaft von Weltstar Elina Garanča eine mehrjährige Partnerschaft, in der jedes Schuljahr 400 Volksschulkinder aus sogenannten „Brennpunktschulen“ des 10. Bezirks intensiv mit kostenlosen musikalischen Angeboten versorgt werden. Dies umfasst die Umsetzung von Konzertprogrammen des Musikvereins, wie „Albertos Abenteuer“ und die ECHO „Rising Stars“, im Musikverein und bei CAPE 10. In Workshops erfahren die Pädagog:innen, wie Musik in den Schulalltag integriert werden kann. Und in einem großen Konzert im Musikverein können Kinder, Pädagog:innen und Eltern gemeinsam Musik genießen und das Konzert aktiv mitgestalten. Im Mittelpunkt dieses Projekts steht ein gemeinsames Ziel: Die Freude an der Kunst und der eigenen Kreativität zu wecken und kulturelle Bildung nachhaltig zu fördern.

edith carron illustratörin



@edith.carron

SAISON 2024-25

UPS!

HIER SIND DIE
NAMEN UND BILDER
ALLER INSTRUMENTE
DURCHEINANDER
GERATEN.
KÖNNT IHR DIE
PÄRCHEN FINDEN
UND MIT EINER
LINIE VERBINDEN?

SAXOPHON



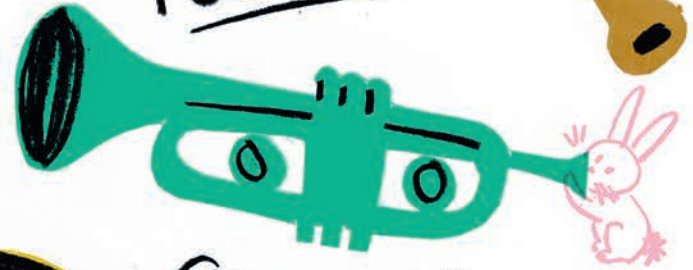
KLARINETTE



OBOE



POSAUNE



TROMPETE



QUERFLÖTE



INFORMATIONEN ZUM ABONNEMENT & SERVICE

VERLÄNGERUNG BESTEHENDER ABONNEMENTS

Für Abonnent:innen der Gesellschaft der Musikfreunde bleiben die Sitze der Vorjahresabonnements der Konzertreihen dieser Broschüre bis zum Fr 19.4.2024 reserviert. Danach behalten wir uns vor, diese Abonnements weiterzugeben. Nach Einlangen Ihres Bestellscheins (bitte verwenden Sie den beigelegten Bestellschein mit Ihren aufgedruckten Stammsitzen) wird Ihnen eine Bestätigung Ihrer Sitzplatzreservierung inklusive Zahlschein zugesandt. Nach dem Eingang Ihrer Zahlung senden wir Ihnen Ihre Abonnements auf Wunsch eingeschrieben zu.

ABONNEMENT-NEUBESTELLUNGEN UND ÄNDERUNGSWÜNSCHE

Abonnement-Verlängerungen können Sie ab sofort mit beiliegendem Bestellschein einsenden. Neubestellungen unserer Kinder- und Jugendabonnements können ausschließlich über unsere Website www.musikverein.at erfolgen. Bitte beachten Sie, dass wir Neubestellungen und Änderungswünsche nach der Reihenfolge des Eingangs bearbeiten. Bei etwaigen Fragen stehen wir gerne telefonisch von Montag bis Freitag zwischen 9.00 und 18.00 Uhr unter +43-1-505 81 90 oder unter abo@musikverein.at zur Verfügung.

MITGLIEDSCHAFT

Der Mitgliedsbeitrag für die Saison 2024/25 beträgt für Ordentliche Mitglieder 90 € und Jugendmitglieder (bis 30 Jahre) 15 €. Mitglieder der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien haben folgende Vorteile:

- 10% Ermäßigung auf Abonnements (bis zu zwei Abos pro Zyklus)
- Kartenvorverkaufsrecht bei allen Gesellschaftskonzerten ab zwei Monate vor Vorstellungsdatum (allgemeiner Vorverkauf: eine Woche später)

- Kostenfreie digitale Zusendung der Zeitschrift „Musikfreunde“, auf Wunsch ist auch eine postalische Zusendung möglich
- Jährlich ein Geschenk, das an der Konzertkassa abgeholt werden kann

ABONNEMENTS FÜR PERSONEN MIT ROLLSTUHL

Die Gesellschaft der Musikfreunde bietet bei allen Zyklen Abonnements für Rollstuhlfahrer:innen an. Karten für Rollstuhlfahrer:innen und eine Begleitperson kosten pro Person und Konzert je 17 € im Großen Saal und im Brahms-Saal und je 15 € in allen anderen Sälen.

DATENSCHUTZ

Informationen zum Datenschutz finden Sie unter www.musikverein.at/impressum-datenschutz.

ÄNDERUNGEN VON BESETZUNGEN, KONZERTTERMINEN UND/ODER PROGRAMM

sind vorbehalten und berechtigen weder zur Rückgabe noch zum Tausch von Abonnementkarten.

TERMINKOLLISIONEN

Abonnementkarten können prinzipiell nicht umgetauscht oder retourniert werden. Sollten Sie als Inhaber:in mehrerer Musikverein-Abonnements mit Termin- und Programmüberschneidungen konfrontiert sein, erhalten Sie für jenes Konzert, das Sie nicht besuchen möchten, bis spätestens eine Woche vor dem Konzert einen „Umtauschschein“, der eine Gutschrift im Wert Ihrer Karte für ein anderes Konzert darstellt.

KOMMISSIONSKARTEN

Sollte es Ihnen nicht möglich sein, ein Konzert im Rahmen Ihres Abonnements zu besuchen, nehmen wir Ihre Karte gerne in Kommission. Das bedeutet, dass wir Ihre Karte an der Konzertkassa zum Weiterverkauf anbieten. Hierfür

benötigen wir unbedingt die originale Abokarte. Die Auszahlung von Kommissionsgeld ist ausnahmslos in den Rahmenzeiten Montag bis Freitag von 9.00 bis 18.00 Uhr bzw. durch Überweisung möglich.

AUSSTELLUNG VON ERSATZKARTEN

Haben Sie Ihre Abonnementkarte verloren oder zu Hause vergessen, so drucken wir Ihnen eine Ersatzkarte aus. Dies ist allerdings nur ab einer Stunde vor Konzertbeginn möglich. Bitte beachten Sie, dass Karten mit freier Platzwahl ausnahmslos nicht nachgedruckt werden können. Um Missverständnisse zu vermeiden, benötigen wir für einen Nachdruck Ihre Mitglieds- oder Abonnementnummer und die genaue Angabe des Platzes. Ersatzkarten können nicht in Kommission gegeben werden.

VORVERKAUF FÜR EINZELKONZERTE

Bei allen Eigenveranstaltungen der Gesellschaft der Musikfreunde beginnt der Kartenvorverkauf – sofern nicht anders angegeben – für Mitglieder zwei Monate vor dem jeweiligen Konzert, der allgemeine Vorverkauf eine Woche danach. Ist dieser Tag ein Samstag, Sonntag oder Feiertag, startet der Vorverkauf am nächsten Werktag. Am ersten Verkaufstag des Einzelkartenverkaufs für Mitglieder behält sich die Gesellschaft der Musikfreunde vor, den Einkaufsrahmen für jedes Mitglied auf höchstens vier Karten zu beschränken.

KONZERTKASSA MUSIKVEREIN

Musikvereinsplatz 1
(Eingang Bösendorferstraße 12)
1010 Wien
Tel.: + 43-1-505 81 90
Fax: + 43-1-505 81 90-94
tickets@musikverein.at
www.musikverein.at

ÖFFNUNGSZEITEN DER KONZERTKASSA

SEPTEMBER BIS JUNI

Montag bis Freitag: 9.00–19.00 Uhr
Samstag: 9.00–13.00 Uhr
Sonn- und Feiertage: geschlossen
Bei allen Eigenveranstaltungen öffnet die Kassa eine Stunde vor Konzertbeginn.
Telefonische Erreichbarkeit: 9.00–18.00 Uhr

JULI UND AUGUST

Montag bis Freitag: 9.00–12.00 Uhr

UNMITTELBAR VOR KONZERTBEGINN

müssen wir dem aktuellen Kartenverkauf Vorrang gegenüber allgemeinen Geschäftsvorgängen und Anfragen geben. Kommissionsgeschäfte sowie Kartenkäufe und -abholungen, die nicht das aktuelle Konzert betreffen, können wir daher nur in der Rahmenzeit Montag bis Freitag von 9.00 bis 18.00 Uhr sowie Samstag von 9.00 bis 13.00 Uhr abwickeln. Wir danken für Ihr Verständnis.

INFORMATIONEN RUND UM DIE UHR

finden Sie unter www.musikverein.at.

FILM-, TON- UND FOTOAUFNAHMEN

sind ohne schriftliche Erlaubnis der Direktion der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien unzulässig. Bei genehmigten Film-, Ton- und Fotoaufnahmen sind Konzertbesucher:innen damit einverstanden, dass die während oder im Zusammenhang mit der Veranstaltung gemachten Aufnahmen ohne Vergütung im Rahmen der üblichen Auswertung verwendet werden dürfen.

MOBILTELEFONE

Bitte beachten Sie, dass der Betrieb von Mobiltelefonen im gesamten Musikvereinsgebäude nicht gestattet ist.

KALENDARIUM

DOD	Dodo und Tatz	GS	Großer Saal
TOP	Topolina	BS	Brahms-Saal
SEB	Sebastian und das Tontelefon	GL	Gläserner Saal / Magna Auditorium
AGA	Agathes Wunderkoffer	MT	Metallener Saal
ALB	Albertos Abenteurer	GVES	Gottfried-von-Einem-Saal
ALL	Allegretto	ASMV	Alle Säle Musikverein
CAP	Capriccio		
WO	Wunderwelt Orchester		
TF	Taschenlampen-Führungen		
RS	Rising Stars		
AMS	Archiv macht Schule		

SEPTEMBER 2024

20.	16.00	MT	DOD	Wer zupft an der Tür?	0-3	Familie	8
21.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Wer zupft an der Tür?	0-3	Familie	8
22.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Wer zupft an der Tür?	0-3	Familie	8
25.	9.00/11.00/14.00	GVES	AMS	Musikgeschichte to Go	14-19	Schule	52
26.	9.00/11.00/14.00	GVES	AMS	Musikgeschichte to Go	14-19	Schule	52
27.	9.00/11.00	GVES	AMS	Musikgeschichte to Go	14-19	Schule	52
28.	11.00/13.00/15.00	GL	ALB	Pinguine auf Madagaskar	5+	Familie	24
30.	9.00/11.00	GL	ALB	Pinguine auf Madagaskar	6-10	Schule	48

OKTOBER 2024

6.	11.00	GS	CAP	Igudesman & Joo	10+	Familie	34
11.	9.00/10.30	MT	SEB	Ode an die Freunde	3-6	Kindergarten	45
12.	11.00/13.00/15.00	MT	SEB	Ode an die Freunde	3+	Familie	16
13.	11.00/15.00	MT	SEB	Ode an die Freunde	3+	Familie	16
18.	9.00/10.30	MT	AGA	Klingwind	3-6	Kindergarten	46
19.	11.00/13.00/15.00	MT	AGA	Klingwind	3+	Familie	20
20.	11.00/15.00	MT	AGA	Klingwind	3+	Familie	20
21.	19.30	BS	RS	Benjamin Kruihof	14-19	Schule	50

NOVEMBER 2024

8.	16.00	MT	DOD	Ein Klangteppich zum Träumen	0-3	Familie	8
9.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Ein Klangteppich zum Träumen	0-3	Familie	8
10.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Ein Klangteppich zum Träumen	0-3	Familie	8
23.	11.00/15.00	BS	ALL	Fuchs und Bär haben einen Plan	6+	Familie	28
24.	11.00/15.00	BS	ALL	Fuchs und Bär haben einen Plan	6+	Familie	28
29.	9.00/10.30	MT	TOP	Topolina übersiedelt	3-6	Kindergarten	44
30.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina übersiedelt	3+	Familie	12

DEZEMBER 2024

1.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina übersiedelt	3+	Familie	12
13.	9.00/10.30	MT	SEB	Eine kleine Lachmusik	3-6	Kindergarten	45
14.	11.00/13.00/15.00	MT	SEB	Eine kleine Lachmusik	3+	Familie	16
15.	11.00/15.00	MT	SEB	Eine kleine Lachmusik	3+	Familie	16
20.	9.00/10.30	MT	AGA	Luftikus	3-6	Kindergarten	46
21.	11.00/13.00/15.00	MT	AGA	Luftikus	3+	Familie	20
22.	11.00/15.00	MT	AGA	Luftikus	3+	Familie	20

JÄNNER 2025

4.	13.00/15.00/17.00	ASMV	TF	Spuk im Musikverein?	6+	Familie	41
11.	11.00/15.00	BS	ALL	Die Konferenz der Tiere	6+	Familie	29
12.	11.00/15.00	BS	ALL	Die Konferenz der Tiere	6+	Familie	29
13.	9.00/11.00	GL	ALB	Nachts im Museum	6-10	Schule	48
18.	11.00/13.00/15.00	GL	ALB	Nachts im Museum	5+	Familie	25

FEBRUAR 2025

10.	19.30	GS	RS	Matilda Lloyd	14-19	Schule	50
14.	9.00/10.30	MT	TOP	Topolina geht Hühner melken	3-6	Kindergarten	44
15.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina geht Hühner melken	3+	Familie	12
16.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina geht Hühner melken	3+	Familie	12
21.	9.00/10.30	MT	SEB	Der Swing des Nibelungen	3-6	Kindergarten	45
22.	11.00/13.00/15.00	MT	SEB	Der Swing des Nibelungen	3+	Familie	17
23.	11.00/15.00	MT	SEB	Der Swing des Nibelungen	3+	Familie	17

MÄRZ 2025

1.	11.00/15.00	BS	ALL	Cinderella PROKOFJEW LEVIT	6+	Familie	30
2.	11.00/15.00	BS	ALL	Cinderella PROKOFJEW LEVIT	6+	Familie	30
14.	9.00/10.30	MT	AGA	Schnatterdings	3-6	Kindergarten	46
15.	11.00/13.00/15.00	MT	AGA	Schnatterdings	3+	Familie	21
16.	11.00/15.00	MT	AGA	Schnatterdings	3+	Familie	21
16.	15.30	GS	CAP/WO	Love is in the Air CLARAS BLUMENALBUM	10+	Familie	35/39
17.	9.00/11.00	GS	WO	Love is in the Air CLARAS BLUMENALBUM	10-14	Schule	49
28.	16.00	MT	DOD	Musikbausteine ... CLARAS BLUMENALBUM	0-3	Familie	9
29.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Musikbausteine ... CLARAS BLUMENALBUM	0-3	Familie	9
30.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Musikbausteine ... CLARAS BLUMENALBUM	0-3	Familie	9

APRIL 2025

5.	11.00/15.00	BS	ALL	Träumerei CLARAS BLUMENALBUM	6+	Familie	31
6.	11.00/15.00	BS	ALL	Träumerei CLARAS BLUMENALBUM	6+	Familie	31
11.	9.00/10.30	MT	AGA	Blütenluftduft CLARAS BLUMENALBUM	3-6	Kindergarten	46
11.	19.30	BS	RS	Quatuor Agate	14-19	Schule	50
12.	11.00/13.00/15.00	MT	AGA	Blütenluftduft CLARAS BLUMENALBUM	3+	Familie	21
13.	11.00/15.00	MT	AGA	Blütenluftduft CLARAS BLUMENALBUM	3+	Familie	21
23.	9.00/11.00	GL	ALB	Inspektor X und die Halskette	6-10	Schule	48
26.	11.00/13.00/15.00	GL	ALB	Inspektor X und die Halskette	5+	Familie	25

MAI 2025

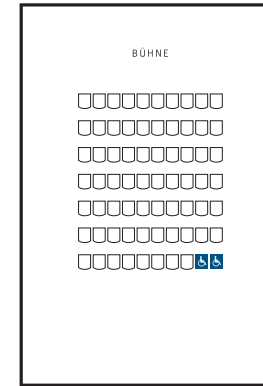
9.	9.00/10.30	MT	TOP	Topolina beim Friseur	3-6	Kindergarten	44
10.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina beim Friseur	3+	Familie	13
11.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina beim Friseur	3+	Familie	13
16.	9.00/10.30	MT	SEB	Also sprach Willy Witzwurm	3-6	Kindergarten	45
16.	18.00	BS	CAP	Esprit Français	10+	Familie	36
17.	11.00/13.00/15.00	MT	SEB	Also sprach Willy Witzwurm	3+	Familie	17
17.	18.00	BS	CAP	Esprit Français	10+	Familie	36
18.	11.00/15.00	MT	SEB	Also sprach Willy Witzwurm	3+	Familie	17
23.	16.00	MT	DOD	Der Tastenkasten an meiner Saite	0-3	Familie	9
24.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Der Tastenkasten an meiner Saite	0-3	Familie	9
25.	11.00/14.00/16.00	MT	DOD	Der Tastenkasten an meiner Saite	0-3	Familie	9

JUNI 2025

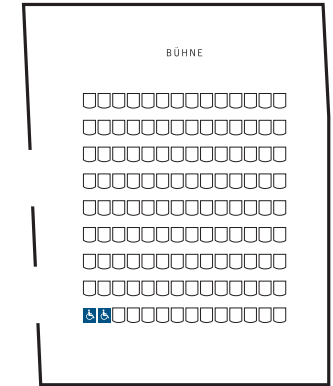
13.	9.00/10.30	MT	TOP	Topolina am Campingplatz	3-6	Kindergarten	44
14.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina am Campingplatz	3+	Familie	13
15.	11.00/13.00/15.00	MT	TOP	Topolina am Campingplatz	3+	Familie	13

SAALPLÄNE

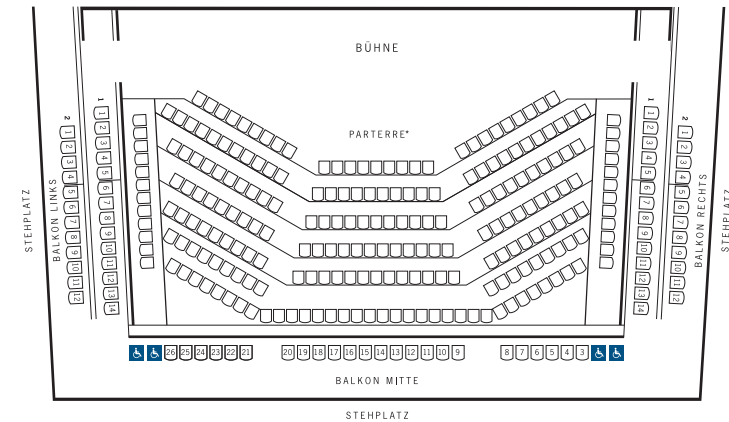
STEINERNE SAAL / HORST HASCHEK AUDITORIUM



METALLENER SAAL

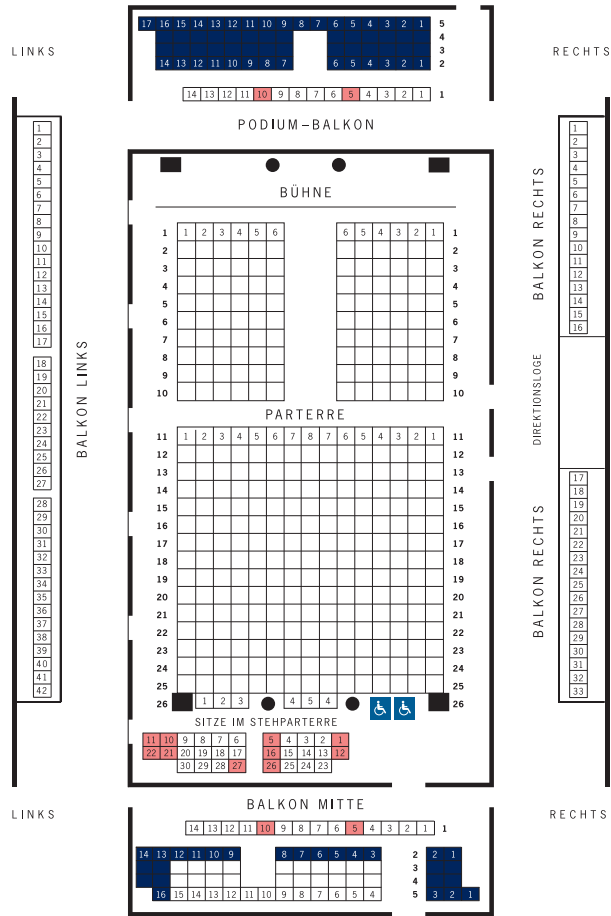


GLÄSERNER SAAL / MAGNA AUDITORIUM



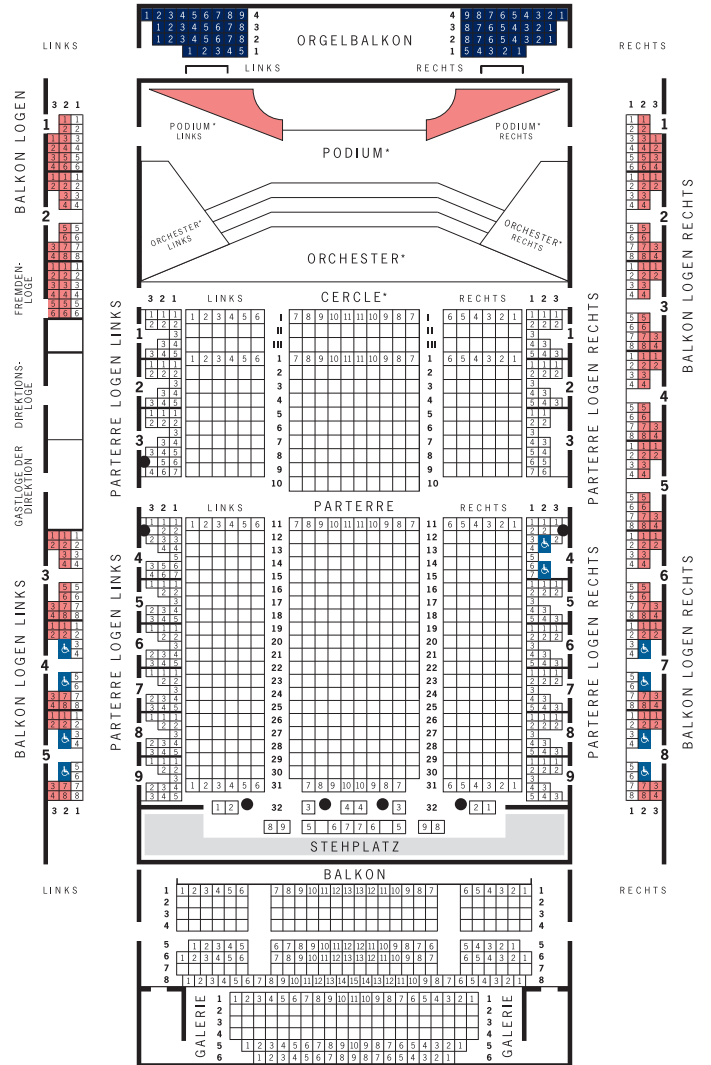
*Je nach Veranstaltung können die Plätze im PARTERRE in Position und Anzahl variieren.

BRAHMS-SAAL



- OHNE SICHT
without view
- SICHT EINGESCHRÄNKT
restricted view
- PLÄTZE FÜR
ROLLSTUHLFAHRER
wheelchair area

GROSSER SAAL



- OHNE SICHT
without view
- SICHT EINGESCHRÄNKT
restricted view
- PLÄTZE FÜR
ROLLSTUHLFAHRER
wheelchair area

*Abhängig vom Bühnenaufbau können Plätze in folgenden Sektoren in Position und Anzahl variieren: CERCLE, PODIUM, ORCHESTER.
Depending on the set up on stage, the seats in the sectors CERCLE, PODIUM, ORCHESTRA can vary in number and position.



IMPRESSUM

Änderungen vorbehalten
Redaktionsschluss: 2.2.2024

*Medieninhaber (Verleger) Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
(Musikvereinsplatz 1, 1010 Wien)*

Für den Inhalt verantwortlich Dr. Stephan Pauly, Mag. Renate Futterknecht

Programmplanung & Redaktion Mag. Anna Doogue

Graphisches Konzept Fons Hickmann m23

Graphische Gestaltung Thomas Apel, Margit Ehrnstorfer

Illustrationen Édith Carron

Druck Print Alliance HAV Produktions GmbH

(Druckhausstraße 1, 2540 Bad Vöslau)



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

